

## ŠKOLNÍ SEZNAM LITERÁRNÍCH DĚL – ŠK.ROK 2019/2020

Žák si z tohoto seznamu vybírá **20 titulů** podle následujících kritérií:

- Světová a česká literatura do konce 18. století – min. 2 literární díla
- Světová a česká literatura do konce 19. století - min. 3 literární díla
- Světová literatura 20. a 21. století - min. 4 literární díla
- Česká literatura 20. a 21. století - min. 5 literárních děl

Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama.

Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora. Seznam literárních děl, z něhož žák vybírá, sestavuje škola. Minimální celkový počet nabízených literárních děl je 60, horní hranice není stanovena.

### 1 Světová a česká literatura do konce 18. stol.

#### **Epos o Gilgamešovi**

(Matouš, Lubor, 1976,  
Československý. spisovatel)

(Český ekumenický překlad,  
biblenet.cz) **Giovanni Boccaccio:  
Dekameron**

(Krátký, Radovan, 1959, SNKLHU)

#### **Homér: Odysseia**

(Vaňorný, Otmar, 2007, Petr Rezek)

#### **William Shakespeare: Hamlet**

(Urbánek, Zdeněk, 1992, Atlantis)

#### **Euripidés: Médeia**

(Stiebitz, Ferdinand, 1970, Odeon)

#### **William Shakespeare: Romeo a Julie**

(Saudek, Erik Adolf, 1985, Mladá fronta)

#### **Sofoklés: Král Oidipús**

(Stiebitz, Ferdinand, 1970, Odeon)

#### **Moliere: Lakomec**

(Kadlec, Svatopluk, 1949, Umění lidu)

#### **Nový zákon**

**Johann Wolfgang Goethe: Utrpení  
mladého Werthera**

(Saudek, Erik Adolf, 1968, Mladá fronta) **J.**

**A. Komenský: Labyrint světa a ráj srdce**

## **2 Světová poezie a próza 19. stol.**

**Jane Austenová: Pýcha a předsudek**

(Kondrysová, Eva, 1974, Odeon)

**Honoré de Balzac: Otec Goriot**

(Zimová, Božena, 1970, Mladá fronta)

**Charles Baudelaire: Květy zla**

(Kadlec, Svatopluk, 1962, SNKLU)

**Emily Brontëová: Na větrné hůrce**

(Marysková, Květa, 1978, Lidové nakladatelství)

**Gustave Flaubert: Paní Bovaryová**

(Musilová, Eva, 1995, Ikar)

**Fjodor Michajlovič Dostojevský:  
Zločin a trest**

(Hulák, Jaroslav, 1958, Svět sovětů)

**Alexandr Dumas st.: Tři mušketýři**

(Janů, Jaroslav, 1974, Albatros)

**Victor Hugo: Chrám Matky Boží  
v Paříži**

(Tomášková, Milena, 1968, Odeon)

**Guy de Maupassant: Kulička**

(Štom, Břetislav, 1948, Svoboda)

**Edgar Allan Poe: Havran**

(Nezval, Vítězslav, 1990, Odeon)

**Stendhal: Červený a černý**

(Levý, Otakar, 1958, SNKLHU)

**L. N. Tolstoj: Anna Karenina**

(Hašková, Tat'jana, 1964, ČSM)

**Oscar Wilde: Obraz Doriana Graye**

(Novák, Jiří Zdeněk, 1999, Mladá fronta)

**Emile Zola: Nana**

(Jirda, Miloslav, Žák, Jiří, 1965, SNKLU)

**Alexandr Sergejevič Puškin: Evžen  
Oněgin**

(Mašková, Olga, 1969, Lidové nakladatelství)

**Henryk Sienkiewicz: Quo vadis**

(Sojka, Erich, 1986, Vyšehrad)

## **3 Česká poezie a próza 19. stol.**

**Karel Jaromír Erben: Kytice**

**Karel Havlíček Borovský: Král  
Lávra**

**Alois Jirásek: Staré pověsti české**

**Karolína Světlá: Kříž u potoka**

#### **4 Světová a česká dramatická tvorba 19. – 21. stol.**

**Samuel Beckett: Čekání na Godota**    **Václav Havel: Audience** (Ouředník, Patrik,

2005, Větrné mlýny)    **Alois a Vilém Mrštíkové: Maryša**

**Karel Čapek: Bílá nemoc**

**George Bernard Shaw: Pygmalion**

**Karel Čapek: Matka**

(Lukeš, Milan, 2007, Artur)

**Karel Čapek: RUR**

**Josef Kajetán Tyl: Strakonický  
dudák**

**Nikolaj Vasiljevič Gogol: Revizor**

**Jaroslav Vrchlický: Noc na**

(Mahler, Zdeněk, 2002, Cylinder)

**Karlštejně**

#### **5 Světová a česká poezie 20. a 21. stol.**

**Petr Bezruč: Slezské písně**

**Jaroslav Seifert: Maminka**

**František Gellner: Po nás at' přijde**    **Jiří Wolker: Těžká hodina potopa!**

**Alois Jirásek: Filosofská historie**

**Karel Hynek Mácha: Máj Božena**

**Němcová: Babička**

**Božena Němcová: Divá Bára**

**Jan Neruda: Povídky malostranské**

## 6 Světová próza 20. a 21. stol.

**Umberto Eco: Jméno růže**

(Frýbort, Zdeněk, 1988, Český klub)

**Francis Scott Fitzgerald: Velký Gatsby**

(Tvarůžka, Lubomír, 1979, Leda)

**Joseph Heller: Hlava XXII**

(Jindra, Miroslav, 1979, Odeon)

**Ernest Hemingway: Komu zvoní hrana**

(Volja, Jiří, 1987, Vyšehrad)

**Ernest Hemingway: Sbohem, armádo**

(Škvorecký, Josef, 1965, SNKLU)

**John Irving: Pravidla moštárny**

(Košťál, Miroslav, 2005, Odeon)

**Franz Kafka: Proměna** (Kafka,

Vladimír, 1986, Vyšehrad)

**G.G.Márquez: Láska za časů cholery**

(Medek, Vladimír, 1986, Odeon)

**Alberto Moravia: Horalka**

(Pokorný, Jaroslav, Wildová, Alena, 1965, SNKLU)

**Vladimír Nabokov: Lolita**

(Dominik, Pavel, 1991, Odeon)

**George Orwell: Farma zvířat**

(Gössel, Gabriel, 1991, Práce)

**George Orwell: 1984**

(Šimečková, Eva, 2009, Levné knihy)

**Erich Maria Remarque: Na západní frontě klid**

(Gel, František, 1975, Svoboda)

**Romain Rolland: Petr a Lucie**

(Zaorálek, Jaroslav, 1985, Práce)

**Antoine de Saint-Exupéry: Malý princ**

(Stavinobová, Zdeňka, 2000, Albatros)

**Alexandr Isajevič Solženicyn: Jeden den Ivana Děnisoviče**

(Machonin, Sergej, 1965, Svět sovětů)

**John Steinbeck: O myších a lidech**

(Vendyš, Vladimír, 2013, Alpress)

**William Styron: Sophiina volba**

(Nenadál, Radoslav, 2005, Euromedia Group)

**John Donald Reuel Tolkien: Společenstvo prstenu**

(Pošustová, Stanislava, 2002, Mladá fronta)

## **7. Česká próza 20. a 21. stol.**

**Eduard Bass: Cirkus Humberto**

**Karel Čapek: Krakatit**

**Karel Čapek: Válka s mloky**

**Viktor Dyk: Krysař**

**Ladislav Fuks: Spalovač mrtvol**

**Jaroslav Hašek: Osudy dobrého  
vojáka Švejka za světové války**

**Jaroslav Havlíček: Petrolejové lampy**

**Bohumil Hrabal: Obsluhoval jsem  
anglického krále**

**Bohumil Hrabal: Ostře sledované  
vlaky**

**Bohumil Hrabal: Postřižiny**

**Vladislav Vančura: Rozmarné léto**

**Michal Viewegh: Báječná léta pod  
psa**

**Bohumil Hrabal: Slavnosti sněženek**

**Arnošt Lustig: Modlitba pro  
Kateřinu Horovitzovou**

**Ivan Olbracht: Nikola Šuhaj  
loupežník**

**Ota Pavel: Smrt krásných srnců**

**Karel Poláček: Bylo nás pět**

**Josef Škvorecký: Tankový prapor**

**Vladislav Vančura: Markéta  
Lazarová**